

# PROGRAMACIÓ DE L'ASSIGNATURA HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA

CURS 2009/10

PROFESSORA: GABRIELA RECIO

El Departament ha considerat més convenient dedicar el curs als autors següents i fer-ho en l'ordre en què apareixen:

**SETEMBRE, OCTUBRE i NOVEMBRE.**

- PLATÓ; *La República*. Llibres VI i VII. 506b-521b.

**NOVEMBRE, DESEMBRE i GENER.**

- DESCARTES; *Discurs del mètode*. I-IV part.

**FEBRER i MARÇ.**

- I. KANT, *Critica de la Raó Pura*. Pròleg B.

**ABRIL i MAIG.**

- K. MARX; *Manifest comunista*. Caps I-II.

De moment desconegam quina traducció s'utilitzarà per a les proves, per aquest motiu, no establirem cap llibre de text com a obligatori, i treballarem amb materials aportats per la professora.

## **- CRITERIS D' AVALUACIÓ**

Segons estableix el Decret 102/2008, d'11 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix el currículum del batxillerat en la Comunitat Valenciana:

1. Conèixer i manejar correctament el vocabulari filosòfic bàsic adquirit al llarg del cicle complet de formació filosòfica. Amb aquest criteri, es tracta de valorar si l'alumne o l'alumna posseeix una estructura conceptual suficient per poder emprar amb propietat i rigor els principals termes i conceptes filosòfics.

2. Relacionar els problemes filosòfics estudiats amb les condicions històriques, socials i culturals en les quals van sorgir i a les quals van intentar donar resposta. La intenció d'aquest criteri és comprovar la capacitat per a situar les qüestions filosòfiques estudiades en el marc històric, social i cultural en el qual sorgeixen, comparant i diferenciant el saber filosòfic d'altres manifestacions culturals (mite, ciència, religió, literatura, etc.) que apareixen en el mateix context, i analitzant la relació existent entre els plantejaments i propostes filosòfics i els problemes i necessitats de la societat del seu temps.

3. Exposar, de manera clara i ordenada, situant-les cronològicament, les grans línies problemàtiques i sistemàtiques dels filòsofs que s'han estudiat de manera analítica. Aquest criteri tracta de valorar la capacitat de comprendre i relacionar entre si els distints punts de vista que han adoptat els filòsofs estudiats sobre els principals problemes filosòfics que s'han tractat al llarg de la història, utilitzant arguments distints sobre un mateix tema, o bé teories complementàries, o que es neguen mútuament.

4. Analitzar el contingut de textos filosòfics de les obres estudiades en el curs, atenent la identificació dels seus elements fonamentals (problemes, conceptes i termes específics) i de la seua estructura expositiva (tesi, arguments, conclusions). Aquest criteri tracta d'avaluar la capacitat de compressió de textos d'una certa densitat conceptual i argumentativa per mitjà de la

identificació dels problemes que en estos es plantegen, l'explicació dels conceptes i termes específics, així com el reconeixement de les proposicions i arguments que recolzen les tesis mantingudes i les conclusions derivades d'aquests. Tot això permet valorar el progrés dels estudiants en la comprensió del significat dels textos filosòfics com a productes de l'exercici de la reflexió rigorosa i no com a meres opinions.

5. Interpretar el sentit d'un text filosòfic relacionant-lo amb el seu context teòric i social, i diferenciant les propostes que conté d'altres posicions possibles sobre el mateix tema. Aquest criteri tracta de valorar la capacitat per a explicar, amb paraules pròpies i de manera argumentada, el sentit d'un text filosòfic, utilitzant per a això la informació obtinguda sobre l'autor, el context sociocultural en el qual sorgeixen els problemes que el text planteja i sobre altres maneres de respondre a eixos mateixos problemes. Es tracta, per tant, d'avaluar la competència argumentativa i la capacitat per a integrar informacions diverses, més que l'encert de les interpretacions.

6. Comentar i enjudiciar críticament un text filosòfic identificant els supòsits implícits que el sustenten, la consistència dels seus arguments i conclusions, així com la vigència de les seues aportacions, comparant-lo, si és el cas, amb altres textos de distintes èpoques i autors que tinguen relació. Aquest criteri pretén avaluar la capacitat dels estudiants per a enriquir progressivament la seua comprensió i interpretació dels textos filosòfics examinats, així com la relació dialògica que són capaços d'establir entre passat i present. El plantejament de determinades activitats els ajudarà a apreciar la coherència teòrica i argumentativa de les posicions analitzades, a descobrir supòsits (creences, interessos, propòsits...) en aquests i a reconèixer la presència de concepcions del passat tant en les interpretacions filosòfiques del present com en les seues pròpies.

7. Recollir informació rellevant, organitzar-la elaborant un treball monogràfic i exposar-lo de manera crítica, sobre el pensament d'un filòsof, el contingut d'una de les obres analitzades o sobre algun aspecte de la història del pensament filosòfic. Amb aquest criteri es tracta de comprovar en quina mesura els estudiants són capaços de plantejar-se i realitzar un xicotet treball monogràfic, al llarg del curs, sobre algun dels continguts, que els permeta valorar el grau d'autonomia en la utilització de procediments de busca i selecció de la informació, així com les seues destreses expositives.

8. Ordenar i situar cronològicament els diversos autors, així com les seues obres i textos analitzats en el desenrotllament dels continguts, mostrant la implicació dels sistemes filosòfics en el desenrotllament històric de les idees i dels canvis socials i reconeixent la permanència i historicitat de les propostes filosòfiques. Es pretén avaluar amb aquest criteri la capacitat per a situar en el moment històric corresponent els autors, les seues obres i els textos estudiats, així com per a reconèixer i identificar la similitud o la discrepància dels seus plantejaments i el valor de les seues aportacions en la configuració de la mentalitat del nostre temps.

9. Participar en debats sobre algun problema filosòfic del present que suscite l'interès dels estudiants, aportant les seues pròpies reflexions i relacionant-les amb altres posicions del passat que hagen sigut estudiades. Amb aquest criteri es pretén comprovar la capacitat desenrotllada per a establir relacions entre la manera de plantejar filosòficament algun dels problemes del nostre temps i altres formulacions d'aquest en èpoques passades. Així mateix, la utilització del

debat permet avaluar la competència per a mantindre amb arguments les pròpies posicions en un diàleg col·lectiu, lliure i racional, També permet valorar els elements bàsics que articulen la seua argumentació, les tesis filosòfiques o científiques emprades en el seu desenrotllament i els punts de suport que pren per a sustentar les tesis emeses en les seues conclusions.

10. Elaborar, individualment o en equip, un resum de la Història de la Filosofia, exposant les relacions, semblances i diferències entre els distints sistemes estudiats. Amb aquest criteri, es tracta de comprovar la capacitat per a conèixer els grans períodes en què es divideix la història de la filosofia occidental, així com per a comprendre les distintes solucions que s'han proposat als mateixos problemes filosòfics.

### MECANISMES DE QUALIFICACIÓ:

ACTIVITATS que s'avaluaran:

- a) Els exercicis realitzats, a classe i/o a casa.
- b) Redaccions de diferents temes tractats per l'autor.
- c) Treballs de lectura del material de consulta proporcionat pel professorat. Es controlarà mitjançant l'entrega d'un resum o esquema. Aquesta tasca és obligatòria aquest curs i es computarà en la nota d'avaluació.

d) Treball-assaig d'elaboració temàtica de cada autor a partir de la informació complementària proporcionada pel professor o buscada per l'alumnat. Aquesta tasca també és voluntària, i està especialment dirigida als alumnes que tenen com a objectiu obtindre una nota alta a la matèria. L'assaig ocuparà entre 5 i 10 fulls a doble espai i constarà dels següents apartats:

Has d'estructurar l'assaig en tres parts:

- Un plantejament on l'alumne defense una tesi que desenvolupe el tema proposat. S'ha de ser atrevit i explicitar clarament els objectius, què vol demostrar, quina és l'opinió al respecte i com pensa argumentar-la.
- Un desenvolupament d'arguments de manera més ferma, ampla i rica. Ha d'utilitzar cites literals entre cometes de l'autor treballat i dels llibres de consulta utilitzats, que després comente; exemples del autor que li servisquen per explicar una idea; reproduir arguments del llibre amb les seues pròpies paraules; aportar altres exemples actuals (històrics, literaris, cinematogràfics, polítics, etc.) que li semblen apropiats per explicar algun aspecte; contradir o recolzar a l'autor amb alguna idea o argument. Citar correctament el material utilitzat.
- Una conclusió que ha de recollir tota l'argumentació anterior i tancar-la justificadament, de manera que quede clar que la seua idea queda refermada.

e) Realització a casa d'un examen de selectivitat seleccionat per la professora, que li servirà com a pràctica abans de fer l'examen de l'autor. Es tracta d'una activitat **OBLIGATÒRIA** que té com a objectiu que l'alumne s'enfronte amb les dificultats de l'examen sense límit de temps per realitzar-lo i que pugui saber quins errors ha comès quan siga corregit per la professora.

### PROVES I EXÀMENS:

Hi haurà un examen de cada autor, que s'interpretarà com a recurs d'entrenament per a la prova d'accés a la Universitat.

- Model d'examen, seguint les pautes de les proves d'accés: Text de l'obra de l'autor estudiat amb preguntes: dos d'elles en relació al text; una sobre termes i una altra sobre argumentació, una redacció en què el/l'alumne/a haurà de mostrar els seus coneixements sobre l'autor i la seua obra i una darrera qüestió d'actualització de l'autor i relació amb d'altres.

- Valoració de l'examen:

Les preguntes sobre el text valdran 2 punts cadascuna, en total 4 punts; mentre que la redacció valdrà 5 punts. El professor pot considerar que siga precís respondre certs mínims en la redacció per a poder aprovar l'examen. La qüestió relativa a l'actualització d'un problema o la relació amb altres autors computarà 1 punt.

### QUALIFICACIÓ AVALUACIÓ:

La nota d'avaluació resultarà, per una part dels exercicis de classe, textos, i redaccions o exàmens a casa, del treball de lectura o del treball-assaig de l'autor i del examen de l'obra de l'autor, que seguirà el model de les proves d'accés a la universitat. Els primers representaran el 10 % de la nota final i l'examen comptarà un 90%. Tanmateix s'exigirà al menys un 4.5 sobre deu a l'examen. El treball de lectura o el treball-assaig serviran per poder pujar la nota fins un 10%.

Per aprovar un autor cal tindre en compte dues coses: superar en l'examen la puntuació de 4.5 i tindre al menys un 4 en la nota de treballs obligatoris. Si no es dona alguna d'aquestes condicions l'alumne suspendrà l'autor i haurà de recuperar-lo.

**Si l'alumne té un 20% de faltes d'assistència no justificades pot perdre el dret a l'avaluació continua.**

### LES FALTES D'ORTOGRAFIA: Restaran punts tant als treballs com a l'examen.

### QUALIFICACIÓ FINAL:

Segons els criteris de l'avaluació contínua, atendrem al procés de qualificacions obtingudes al llarg del curs, incloent modes de recuperació, com ara tasques personalitzades o elaboració de treballs sobre continguts anteriors. La nota final s'obtindrà de la mitjana de les notes de cadascun dels autors, de forma que, en cas de no haver superat l'autor amb un **cinc** l'alumne haurà de recuperar-lo. Només al final del curs podran haver compensacions entre notes dels autors, si la mitjana dels quatre autors es superior a cinc. Ha de quedar clar que en cap cas es pretén que els alumnes superen el conjunt del curs en una setmana, sinó que puguen superar possibles problemes amb algun d'ells, per la qual cosa no podrà accedir a les recuperacions qui no tinga **aprobat al menys un autor**.

Les recuperacions es faran a la tercera avaluació, i sols excepcionalment després de l'examen de l'autor, però les notes no es faran públiques fins a final de curs, per tal d'evitar que algun alumne abandone la matèria a meitat de curs.

# PROGRAMACIÓ DE L'ASSIGNATURA FILOSOFIA I CIUTADANIA

CURS 2009/10

PROFESSORA: GABRIELA RECIO

## - CRITERIS D' AVALUACIÓ

Segons el DECRET 102/2008, d'11 de juliol, del Consell, pel qual s'establix el currículum del batxillerat en la Comunitat Valenciana:

1. Reconèixer i explicar amb precisió i rigor l'especificitat de la filosofia distingint-la d'altres sabers o modes d'explicació de la realitat, diferenciant el seu vessant teòric i pràctica, centrant-se en les preguntes i problemes fonamentals. Amb aquest criteri es tracta de comprovar que es compren l'específic del saber filosòfic i el tipus de preguntes que aquest suposa, així com el grau de precisió i rigor aconseguit amb l'explicació dels conceptes i preguntes plantejades, tant de forma oral com per escrit. Es tractaria no sols de comprendre sinó també de valorar-les aportacions de l'anàlisi filosòfica als grans problemes del nostre temps.
2. Raonar amb argumentacions ben construïdes realitzant una anàlisi crítica i elaborant una reflexió adequada entorn dels coneixements adquirits. Amb aquest criteri es pretén consolidar i reforçar la capacitat de comprendre i expressar de forma crítica i reflexiva les aportacions més importants del pensament occidental, fugint de la retenció mecànica de dades, de la reproducció acrítica i de la improvisació i superficialitat contràries al processament actiu i reflexiu dels nous conceptes i teories. Aquest criteri es podrà comprovar a través de *l'anàlisi i comentari de textos, la realització de mapes conceptuals, les proves escrites, les exposicions orals i els treballs monogràfics, entre altres procediments*.
3. Exposar argumentacions i compondre textos propis en què s'aconsegueixca una integració de les diverses perspectives i s'avance en la formació d'un pensament autònom. Aquest criteri pretén valorar que l'alumnat és capaç de construir i enriquir les seues pròpies opinions treballant de forma activa i constructiva el llegat cultural específic d'esta matèria. Per a comprovar-ho seran idònies les **activitats de tipus reflexiu**, en les que, de manera significatiu i funcional, es relacionen nous continguts entre si amb àmbits d'experiència, expressant de forma clara i coherent el resultat del treball de comprensió i de reflexió. Alguns elements valuosos en aquest sentit, poden ser: les composicions filosòfiques, les investigacions individuals i en equip, la preparació i realització de debats i el diari de classe.
4. Utilitzar i valorar el **diàleg** com a forma d'aproximació col·lectiva a la veritat i com a procés intern de construcció d'aprenentatges significatius, reconeixent i practicant els valors intrínsecs del diàleg com el respecte mutu, la sinceritat, la tolerància, en definitiva, els valors democràtics. Amb aquest criteri es tracta de comprovar el grau de comprensió i interiorització del sentit del diàleg racional i de les condicions necessàries per al seu desenvolupament, la seua execució i la seua plasmació en la pràctica.

5. **Obtindre informació** rellevant a través de **diverses fonts, elaborar-la, contrastar-la i utilitzar-la críticament** en l'anàlisi de problemes filosòfics, sociològics i polítics. Aquest criteri tracta de comprovar la capacitat de seleccionar i manejar informacions diverses, des de les més experiencials fins a les més científiques, passant per les divulgatives i les contingudes en els mitjans de comunicació i d'informació, així com el domini de destreses de caràcter general, com l'observació i la descripció, la classificació i la sistematització, la comparació i la valoració, etc., necessàries per a la utilització crítica de la dita informació.
6. Conèixer i analitzar les característiques específiques d'allò humà com una realitat complexa i oberta de múltiples expressions i possibilitats, aprofundint en la dialèctica naturalesa i cultura, i individu i ser social, que constitueixen a la persona. Aquest criteri tracta de la capacitat de comprendre i integrar les **diverses dimensions del ser humà**, incidint en la importància de la construcció social i simbòlica i valorant les concepcions filosòfiques del ser humà i la seua vigència actual.
7. Conèixer i valorar la naturalesa de les **accions humanes** en tant que lliures, responsables, normatives i transformadores. Amb aquest criteri es tracta de comprovar la capacitat per a comprendre el sentit de la raó pràctica i la necessitat la llibertat per a realitzar accions morals i, conseqüentment, assumir compromisos etico-polítics tant en l'àmbit personal com social, reflexionant especialment sobre la busca de la felicitat, la justícia i la universalitat dels valors en la societat actual.
8. Comprendre i valorar les **idees filosòfiques** que han contribuït, en distints moments històrics a definir la categoria de ciutadà i ciutadana, des de la Grècia clàssica fins a la ciutadania global del món contemporani, fent especial èmfasi en la Il·lustració i en la fonamentació dels Drets Humans. Aquest criteri tracta d'avaluar si s'ha comprés la categoria de ciutadà i ciutadana com a tasca històrica inacabada i la seua fonamentació eticopolítica, així com la importància de reconèixer i practicar les virtuts cíviques que possibiliten una convivència democràtica en el marc universal dels Drets Humans.
9. Reconèixer i analitzar els **conflictes** latents i emergents de les complexes societats actuals, els seus èxits i dificultats, els seus canvis i reptes més importants que contextualitzen l'activitat sociopolítica del ciutadà, manifestant una actitud crítica abans que res intent de justificació de les desigualtats socials o situacions de discriminació. Aquest criteri ha de comprovar el grau de comprensió dels problemes socials i polítics més rellevants de la societat actual (anomia, desarrelament, falta de cohesió, debilitat o exacerbació del sentiment de pertinença, conflictes relacionats amb les diferències culturals, amb les desigualtats socioeconòmiques i de gènere, etc.) i els èxits i intents de solució que ofereixen els ordenaments jurídics i els sistemes de participació democràtica. Així mateix, tracta d'avaluar l'actitud que han desenvolupat els alumnes davant dels dits problemes socials i polítics.
10. Assenyalar les diferents **teories sobre l'origen del poder polític i la seua legitimació**, identificant les que fonamenten l'Estat democràtic i de dret i analitzar els models de participació i d'integració en la complexa estructura social d'un món en procés de globalització. Amb aquest criteri es tracta de valorar l'assimilació de l'origen i la legitimitat del poder polític, de les diferents concepcions de l'Estat i de la fonamentació i funcionament de la democràcia, analitzant les possibilitats i el deure d'intervenció del ciutadà i de la ciutadana,

prenent consciència de la necessitat participar en la construcció d'un món més humà.

### MECANISMES DE QUALIFICACIÓ:

ACTIVITATS que s'avaluaran:

- En primer lloc, el treball individual de l'alumne, que haurà reflectit en el seu quadern de classe;

- En segon lloc, les lectures dels llibres proposats –un per avaluació- o l'elaboració d'un treball al voltant d'un tema triat per l'alumne o plantejat per la professora:

1ª Avaluació INTRODUCCIÓ FILOSOFIA		2ª Avaluació ANTROPOLOGIA	3ª Avaluació UN CLÁSSIC
a) SENABRE E; <i>Mira la tele i pensa-hi!</i> . Ed del Bullent. b) J.M. TERRICABRAS; <i>Atreveix-te a pensar</i> . Ed. La campana. <i>Atrévete a pensar</i> . Paidós. c) T. GRIMALTOS; <i>El joc de pensar</i> . Bromera. / <i>El juego de pensar</i> . e) F. SAVATER; <i>Las preguntas de la vida</i> . Ariel. <i>Les preguntes de la vida</i> .	Opció A VAL	a) AAVV; <i>La història més bella de l'home</i> . Edicions 62. b) AAVV; <i>Sapiens</i> . Edicions 62. c) BERTRANTPETIT J; <i>Viatge als orígens</i> . Bromera. (Entrevistes)	a) PLATÓ; <i>El Banquet, Fedó, Fedre</i> . b) MORO, CAMPANELLA Y BACON; <i>Utopías del Renacimiento</i> . c) DESCARTES; <i>Discurs del mètode</i> . d) HUME; <i>Compendi d'un tractat de la naturalesa humana</i> e) ROUSSEAU J.J; <i>Discurs sobre les arts i les ciències / Discurs sobre l'origen i fonaments de la desigualtat entre els homes</i> . f) KANT I.; <i>Què és Il·lustració?</i> g) MARX K; <i>Manifest comunista</i> . h) NIETZSCHE F; <i>Sobre veritat i mentida en sentit extramoral</i> .
	Opció B CAST	a) ARSUAGA J.L; <i>La especie elegida</i> . b) f) ARSUAGA J.L: <i>El collar del neandertal</i> . g) LEAKEY & LEWIN; <i>Nuestros orígenes</i> . Crítica.	

- En tercer lloc, aquells treballs complementaris que haja realitzat voluntàriament.

### PROVES I EXÀMENS:

De cada un dels blocs de continguts indicats en l'apartat anterior, es realitzarà almenys un examen. La nota d'**examen** representarà un **70%** de la qualificació global, obtenint la resta amb la realització de les activitats anteriorment citades. A més, l'alumne pot realitzar lectures complementàries que es sumaran a la qualificació global.

Tal com indica la legislació, l'avaluació és CONTÍNUA, per tant si un alumne presenta dificultat per a aconseguir els mínims exigits, el professor li proposarà una sèrie d'activitats de recuperació, que seran tingudes en compte junt amb els resultats obtinguts en el següent bloc temàtic.

**L'examen** valorarà les següents activitats:

1. Un comentari de text dirigit, amb preguntes sobre conceptes, relació d'idees i explicació de conclusions. [3 punts]
2. Una redacció en la que es valorarà la capacitat de relacionar idees de manera personal, d'utilitzar conceptes i idees filosòfiques i d'argumentar amb sentit. [4 punts]
3. Altres preguntes concretes sobre continguts mínims. [3 punts]

A causa de la limitació horària, és possible que l'estructura de l'examen siga modificada, de forma que alguna de les qüestions anteriors siga avaluada amb activitats realitzades a classe o a casa.

### QUALIFICACIÓ AVALUACIÓ:

D'acord amb les estratègies didàctiques mencionades a la programació, la nota no es derivarà únicament del resultat de l'examen o exàmens realitzats, sinó que també es tindran en compte un altre tipus d'activitats amb què es pretén que l'alumne vaja preparant-se per a la realització de l'examen corresponent.

- 1- El **treball personal** tindrà un valor del 20% i consistirà en l'elaboració d'activitats, comentaris de textos i redaccions.
- 2- La **lectura de llibres** tindrà un valor del 10% de la nota global.
- 3- La **nota d'examen** representarà un 70% de la qualificació global

Serà precís obtindre al menys un 4 com a nota de treball i un 4.5 a l'examen per a poder aprovar l'avaluació.

### LES FALTES D'ORTOGRAFIA: Restaran punts tant als treballs com a l'examen.

**Si l'alumne té un 20% de faltes d'assistència no justificades pot perdre el dret a l'avaluació continua.**

### QUALIFICACIÓ FINAL:

La nota final del trimestre serà el resultat de la baremació segons les proporcions abans esmentades, sempre que en l'apartat 3 es supere la nota de 4,5 sobre 10, i en els apartats 1 i 2 la de 4 sobre 10. Per davall d'aquestes notes en alguna de les activitats avaluable la mitjana no podrà ser superior a 4.

El curs s'aprovarà si totes les avaluacions estan aprovades o, en cas excepcional, amb una avaluació suspesa amb una nota superior a 4, sempre tenint en compte que l'alumne s'ha presentat a tots els exàmens, inclosos els de recuperació, ha presentat tots els treballs encomanats, i la nota mitjana de les tres avaluacions és igual o superior a 5.

### MECANISMES DE RECUPERACIÓ

La recuperació dels trimestres suspesos es farà a través d'un examen final en el que l'alumnat recuperarà les unitats didàctiques suspeses en la nota global.

Si bé, en cas de tractar-se de suspesos per no presentació de treballs o una nota per davall de 4 en els treballs, i si s'ha aprovat la resta d'apartats, aleshores es podrà recuperar amb la presentació del treball corresponent.

Com que ja hem dit que l'avaluació és continua, en cap cas es podrà recuperar tot el curs a aquest examen, el qual sols és un mitjà excepcional per recuperar alguna part en què l'alumne ha presentat especials dificultats. Aquestos alumnes han de complir una sèrie de **requisits**, com haver aprovat algun examen o avaluació, haver mostrat una actitud correcta i haver realitzat les tasques proposades.

---

PROGRAMACIÓ ASSIGNATURA OPTATIVA DE 1r **DE**  
**BATXILLER**  
**PSICOPEDAGOGIA**

CURS 2009/10  
IES ESCULTOR EN FRANCESC BADIA. FOIOS  
DEPARTAMENT DE FILOSOFIA  
ENRIC SENABRE CARBONELL

## CRITERIS D' AVALUACIÓ

1. Conèixer els **aspectes bàsics de l'educació** i els fonaments teòrics de la psicologia de l'aprenentatge.
2. Identificar els **elements organitzatius d'un centre escolar** i el paper de la psicopedagogia en aquest centre.
3. Aplicar les diferents **formes d'aprenentatge** per al seu propi desenvolupament.
4. Comprendre com les dificultats d'aprenentatge influeixen en el desenvolupament personal i professional.
5. Valorar la importància de les diferents formes d'aprenentatge per al seu propi desenvolupament.
6. Descriure els **itineraris formatius** que es poden desenvolupar en finalitzar el Batxillerat.
7. Dissenyar el seu **Pla de Desenvolupament Personal i Professional**.
8. Identificar la **normativa** bàsica estatal i autonòmica en matèria d'orientació.
9. Conèixer els diferents **recursos** que la societat ofereix en matèria d'orientació al llarg de la seua vida.
10. Descriure els **elements** que configuren les estructures d'orientació educativa.

## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

L'avaluació de cada trimestre es realitzarà en funció de dos factors:

1. Un examen trimestral (o dos en funció del material treballat) en el qual es valorarà:
  - La comprensió i capacitat d'explicació dels principals conceptes i autors treballats en la unitat
  - El comentari de textos treballats a classe, amb la detecció d'idees fonamentals i la capacitat de reproduir argumentacions dels textos
  - La reproducció de teories i conceptes treballats en el tema
  - L'aplicació dels sabers treballats a la resolució de situacions pràctiques
2. Els treballs individuals i en grup que es realitzen durant el trimestre, que seran:
  - Contestar i elaborar comentaris i qüestions sobre els temes treballats. Aquesta nota s'avaluarà diàriament amb la presentació dels treballs realitzats.
  - Realitzar treballs d'ampliació i investigació sobre temes proposats pel professor. Es valorarà la utilització de recursos diferents (bibliografia, internet, apunts) i la seua compilació i síntesi correcta i comprensible.
  - Realitzar treballs pràctics d'aplicació al context educatiu immediat dels conceptes i teories treballats.

Cada un d'aquests dos factors tenen un valor del 50% i la nota de l'avaluació serà la mitjana aritmètica d'ambdós factors.

La nota final del curs serà la mitjana aritmètica de les notes dels tres trimestres si aquestos superen la nota de 5.

Si algun trimestre no arriba al 5, es realitzarà un examen final de recuperació al mes de Juny, al qual haurà de presentar-se l'alumnat que ha suspès algun trimestre. La nota del examen servirà per a recuperar el trimestre i farà mitjana aritmètica amb la resta de notes.

Si l'alumne té un 20% de faltes d'assistència no justificades pot perdre el dret a l'avaluació continua.

# EDUCACIÓ ÈTICO-CÍVICA

## 4t ESO

Enric Senabre Carbonell  
Curs 2009/10  
Departament de Filosofia  
IES Escultor Francesc Badia  
Foios. València

### **CRITERIS D' AVALUACIÓ:**

---

1. *Conèixer els trets propis de la moralitat humana i els conceptes bàsics de l'estructura moral dels sers humans, com ara la dignitat personal, el valor, la norma, el deure i la responsabilitat moral.*
2. *Conèixer i exposar de manera adequada les principals teories ètiques. Distingir les diferències i similituds que existeixen entre elles.*
3. *Identificar i expressar de manera fonamentada els principals conflictes morals del món actual en què es presenten d'una manera clara posicions ètiques diferents o oposades.*
4. *Reconèixer els drets humans com a la principal referència ètica i identificar l'evolució dels drets cívics, polítics, econòmics, socials i culturals. sistema democràtic i de l'Estat social de dret com a forma d'organització política a Espanya i en el món.*
5. *Conèixer i expressar adequadament els principals nuclis conceptuals d'alguns sistemes ètics occidentals que més han contribuït al reconeixement de les llibertats i els drets de les persones en tot el món.*
6. *Analitzar les causes que provoquen els principals problemes de naturalesa social i política del món actual. Reconèixer la falta de llibertat, seguretat i justícia com a factors determinants en l'aparició de la discriminació i la pobresa.*
7. *Analitzar els conflictes més rellevants del món actual. Identificar les amenaces a la llibertat i a la pau (totalitarismes, fanatismes, nacionalismes agressius i exclouent, etc.).*
8. *Analitzar el camí recorregut cap a la igualtat de drets de les dones, rebutjar tota possible discriminació i violència contra elles.*
9. *Utilitzar el diàleg com a mitjà adequat per a justificar les pròpies posicions ètiques i per a refutar les alienes.*

---

## **CRITERIS DE QUALIFICACIÓ:**

---

L'avaluació de cada Unitat didàctica s'efectuarà en funció de dos factors:

- El treball personal i en grup quotidià en casa i en classe. Comptarà el 50% de la nota i consistirà en:
  - la preparació de les classes **individualment** per mitjà de la lectura prèvia dels textos i l'elaboració de les qüestions que el professor considere convenients. Aquest apartat s'avaluarà diàriament amb la presentació de la llibreta amb les activitats desenvolupades correctament i la correcció a classe. (10%)
  - la lectura i presentació **individual** de llibres complementaris. Aquesta apartat s'avaluarà a través d'exàmens de llibres proposats pel professor. S'exigeix un llibre per unitat didàctica com a mínim, a partir d'aquest mínim els llibres que es llisquen augmentaran la nota. (10%)
  - La participació individual en el bloc de l'assignatura i la web de l'Institut seguint les indicacions del professor (10%)
  - El treball **en grup** en classe, que s'avalua diàriament amb el treball i participació a classe i la presentació **en grup** d'un informe per tema
  - La presentació dels treballs pràctics que es demanen en cada unitat (vídeos, investigacions, etc.) (10%)

Aquest apartat podrà comptar fins a un cinquanta per cent de la nota final del trimestre i si algun dels apartats no es demana per part del professorat el percentatge es sumarà als altres. Aquest apartat valora els continguts procedimentals i actitudinals.

- El treball personal reflectit en un examen per tema que representarà el cinquanta per cent en la nota final del trimestre. L'examen constarà:
  - d'un **comentari de text** fet a classe amb qüestions d'explicació conceptual i d'argumentació com a mínim. També poden aparèixer qüestions sobre l'autor i preguntes concretes sobre idees en particular (5 punts)
  - d'una **redacció** sobre un tema de la unitat en la que es valorarà la capacitat d'argumentar, el domini dels conceptes i autors treballats en classe i la redacció, així com la presentació correcta i en lletra clara i llegible, sense faltes d'ortografia i amb marges. (5 punts)
  - En determinats exàmens podran haver **qüestions concretes** sobre apartats i conceptes del tema. En aquest cas el seu valor es reajustarà amb les altres qüestions.

Aquest apartat valora els continguts conceptuals i procedimentals.

La **proporció** de valoració de continguts és, per tant, de 25% per als continguts conceptuals i actitudinals, i d'un 50% per als procedimentals.

Si ambdós parts superen la nota de 4, la **nota final de la unitat** serà la mitjana aritmètica. Si no és així la nota final serà com a màxim de 4, encara que la mitjana aritmètica siga superior. Malgrat això, es considerarà la circumstància particular de cada alumne/a, evolució, progrés, etc.

La **nota del trimestre** es calcularà amb la mitjana aritmètica de cada una de les unitats didàctiques que es donen en el trimestre, sempre que ambdues superen el 4 de nota final calculada amb els criteris anomenats anteriorment.

La **nota final** es calcularà amb la mitjana aritmètica dels tres trimestres, sempre que tots ells superen la nota de 5.

Els trimestres que no arriben a 5, s'hauran de recuperar en un examen final, amb les mateixes característiques que els exàmens descrits abans, al mes de Juny.

**Si l'alumne té un 20% de faltes d'assistència no justificades pot perdre el dret a l'avaluació continua.**